

内 田

ピアノ・リサイタル

光 子

Piano Recital

Mitsuko Uchida

Schubert Sonata Program

シューベルトを「かたる」とき、
ピアニスト内田光子は哲学者に、そして詩人になる。

2018年10月29日(月) 19:00開演(18:30開場)

シューベルト：ピアノ・ソナタ第7番 変ホ長調 D. 568
Franz Schubert: Piano Sonata No. 7 in E-flat Major, D. 568

シューベルト：ピアノ・ソナタ第14番 イ短調 D. 784
Franz Schubert: Piano Sonata No. 14 in A Minor, D. 784

シューベルト：ピアノ・ソナタ第20番 イ長調 D. 959
Franz Schubert: Piano Sonata No. 20 in A Major, D. 959

2018年11月7日(水) 19:00開演(18:30開場)

シューベルト：ピアノ・ソナタ第4番 イ短調 D. 537
Franz Schubert: Piano Sonata No. 4 in A Minor, D. 537

シューベルト：ピアノ・ソナタ第15番 ハ長調 D. 840
Franz Schubert: Piano Sonata No. 15 in C Major, D. 840

シューベルト：ピアノ・ソナタ第21番 変ロ長調 D. 960
Franz Schubert: Piano Sonata No. 21 in B-flat Major, D. 960

サントリーホール 大ホール

S:14,000円 A:10,000円 B:7,000円 C:5,000円 学生:1,000円(各日共)

※学生席はサントリーホールチケットセンターのみ取扱い。25歳以下、来場時に学生証提示要、お一人様1枚限り。

主催：サントリーホール 協力：ユニバーサルミュージック

◎サントリーホール・メンバーズ・クラブ先行発売 2018年7月22日(日)10:00～7月28日(土)

※先行期間中は、窓口での販売はございません。

◎一般発売 2018年7月29日(日)10:00～

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017(10:00～18:00 休館日を除く)

サントリーホール・メンバーズ・クラブWEB <http://suntoryhall.pia.jp/>

チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 116-777] / イープラス eplus.jp / ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード: 33278]

※曲目、曲順に変更がある場合がございます。あらかじめご了承ください。※就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。

Decca/© Justin Pumfrey



SUNTORY HALL

内田光子 Mitsuko Uchida, Piano

内田光子は、真実と美の姿を独自に追求しながら、自らが奏でる音楽の世界を深く掘り下げている演奏家である。モーツァルト、シューベルト、ベートーヴェンの作品の解釈で高い評価を受ける一方、ベルク、シェーンベルク、ウェーベルン、ブーレーズなどの作品に光を当て新しい世代の聴衆に紹介している。

2017/18シーズン、2年に及ぶシューベルトのピアノ・ソナタ・シリーズをスタート。シューベルトのピアノ・ソナタより12作品をセレクトし、ヨーロッパとアメリカをツアー。このシリーズは主にロンドンのロイヤル・フェスティバル・ホール、ウィーン楽友協会、ニューヨークのカーネギーホール、ベルリンのフィルハーモニーで演奏会を行った。またラトル指揮ベルリン・フィル、エサ=ペッカ・サロネン指揮シカゴ響、ドゥダメル指揮ロサンゼルス・フィルと共演したほか、モーツァルト協奏曲の弾き振りでクリーヴランド管と共演している。

2016/17シーズンには、アーティスト・パートナーを務めるマーラー・チェンバー・オーケストラと共に、モーツァルトの協奏曲の弾き振りでヨーロッパ、日本ツアーを行った。さらにハンブルクに建設されたエルプフィルハーモニーのアーティスト・イン・レジデンスに就任し、2017年1月のホールこけら落とし公演でピアノ・リサイタルを開催した。またロンドンのサウスバンク・センターと3年にわたる共同企画をスタートさせている。

室内楽曲でも優れた音楽家との共演に積極的に関わり、最近ではイェルク・ヴィトマンとウィグモア・ホール、エルプフィルハーモニー、カーネギーホールで共演、ドロテア・レシュマン、エベヌ弦楽四重奏団、マグダレーナ・コジェナーとも共演している。

またカーネギーホールのコンサートシリーズ「パースペクティブ」に『内田光子のウィーン再訪』というタイトルでフィーチャーされ、さらにコンサートレボウの「Carte Blanche」シリーズにも出演している。

デッカと専属契約を結び、モーツァルトのピアノ・ソナタ全集やシューベルトのピアノ・ソナタ集など幅広いレコーディングを残している。2008年以来クリーヴランド管を弾き振ってモーツァルトのピアノ協奏曲の数々をライブ録音し、最初にリリースされたアルバムは11年のグラミー賞を受賞。16年秋には、モーツァルトのピアノ協奏曲K. 453とK. 503がリリースされた。クリーヴランド管・ブーレーズ指揮シェーンベルクのピアノ協奏曲は、グラモフォン賞（最優秀コンチェルト賞）など4種類の賞を受賞。17年にはドロテア・レシュマンとで録音したアルバム『シューマンとベルク』でグラミー賞を受賞。

長年にわたり若い演奏家の成長を支援し、ボルレッティ・ブイトーニ・トラスト (Borletti-Buitoni Trust) の理事を務めている。

2005年日本芸術院賞を受賞、文化功労者に選出、09年には大英帝国勲章「デーム」の称号が授与された。作品に対する深い探究と解釈が評価され、12年にはロイヤル・フィルハーモニック・ソサエティーのゴールドメダル、14年にはケンブリッジ大学より名誉博士号が授与された。15年、ザルツブルク・モーツァルト週間で金賞受賞、高松宮殿下記念世界文化賞（音楽部門）を受賞。サントリーホールのアソシエイト・アーティスト。

<http://www.mitsukouchida.com>

内田光子スペシャルトーク

2018年10月28日(日) 19:00開始(18:30開場)
サントリーホール ブルーローズ(小ホール)

対象:サントリーホール・メンバーズ・クラブ会員で、内田光子
ピアノ・リサイタル 2 公演(10/29、11/7) どちらかの
チケットを購入された方

定員:200名様(応募者多数の場合は抽選)

応募方法:

[WEB会員の方]

サントリーホール公式ウェブサイトからご応募ください。

<http://suntory.jp/HALL/>

[TEL会員の方]

ハガキに ①氏名 ②会員番号(10桁) ③申込み枚数

④公演日と席番号 ⑤内田光子に聞いてみたいこと

を明記の上、下記までお送りください。

(①～④は必須、③と④の座席数は同数)

宛先:〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1

サントリーホール「内田光子スペシャルトーク」係

受付期間:2018年9月3日(月)～9月29日(土) 当日消印有効

※購入チケット1枚につきご応募は1件とさせていただきます。

購入枚数分まとめた応募も可能です。

※入場券(自由席)の発送をもって当選通知とさせていただきます。

(10月中旬発送予定)

※当日は演奏の予定はございません。



好評発売中

公演予定曲収録アルバム

DECCA



SHM-CD UCCD-5241
定価 ¥1,600+消費税

シューベルト: ピアノ・ソナタ 第19番・第20番

1. ピアノ・ソナタ 第19番 ハ短調 D958
2. ピアノ・ソナタ 第20番 イ長調 D959 **公演予定曲**
録音:1997年

シューベルト: ピアノ・ソナタ第21番 楽興の時

1. ピアノ・ソナタ 第21番 変ロ長調 D960 **公演予定曲**
2. 楽興の時 D780
録音:1997年(1)、2001年(2)



CD UCCD-50063
定価 ¥1,714+消費税

発売:ユニバーサルミュージック <https://www.universal-music.co.jp/mitsuko-uchida/>



サントリーホールディングス株式会社は公益財団法人サントリー芸術財団のすべての活動を応援しています。